

LA PATRIA DEL FRIULI

GIORNALE POLITICO - AMMINISTRATIVO - COMMERCIALE - LETTERARIO.

Il giornale esce tutti i giorni, eccettuata la domenica — Amministrazione Via Giorgi N. 10 — Numeri separati al venduto all'edicola o presso i librai di Mercatovecchio, Piazza V. E. e Via Daniele Maiba — Un numero cent. 10, arretrato cent. 20

Un Parlamentino cattolico IN ROMA.

L'anno nuovo aspira a farcene vedere di belline, se, al principio di esso, si va sussurrando che nell'alma Roma sarà costituito un *Parlamento cattolico*.

Tutti i Giornali già annunciarono questa strana idea, messa in giro dalla Stampa che credesi ispirata dal Vaticano: dunque non la è una frottola, con cui festeggiare la Befana.

Ecco il ragionamento della Stampa curialesca, ed ecco il programma del nascente Parlamentino.

I *Cattolici*, dice quella Stampa, e noi diremo i *Clericali*, non possono andare alle urne politiche, e perciò nessuno di loro può entrare nella Camera italiana, perchè il Papa non lo vuole, avendo opposto il divieto con la formula: *ne electi ne electi*. Ma i Cattolici italiani non devono rimanere affatto estranei alla vita del paese; non devono essere indifferenti a quanto accade in esso, dacchè, oltre interessi morali, hanno pur eglino, come tutti i cittadini, interessi materiali da difendere e promuovere. È vero che in Italia abbondano i *Fogli clericali* che tartassano ogni giorno i Ministri ed il Parlamento; è vero che esistono *Associazioni cattoliche*, *Società operaie cattoliche*, e che si ebbero e si hanno di tratto in tratto *Congressi cattolici*, in cui liberamente si discute pur su materie attinenti alla vita civile; ma ciò non basta. Conviene che, giovandosi del diritto di associazione e di riunione acconsentito a tutti i cittadini, i *Cattolici*, ossia *Clericali*, eleggano uomini di loro fiducia, i quali costituiscano una specie di Parlamento, che si raduni regolarmente e sottoponga ad esame, dietro i propri criteri e secondo lo spirito ascetico, tutto quanto si fa nel Parlamento Nazionale; e ciò nello scopo d'esercitare continua censura e vigilanza sugli atti del Poteri costituiti.

Davanti a questa proposta della Stampa devota al Vaticano, ci si affacciano alla mente molteplici considerazioni. Ma la considerazione prima si è che, a questo modo, i *Clericali* andrebbero preparan-

dosi a partecipare, presto o tardi, anche apertamente alla vita politica ed amministrativa dell'Italia.

Circa al diritto di associazione e di riunione, è assicurato ad essi, come ai Democratici, entro i limiti della Legge. E che una assemblea di *Clericali* a Roma, per fare la critica alle Leggi in discussione a Montecitorio ed a Palazzo Madama, si chiami *Parlamentino od Accademia od Congregazione*, poco importerebbe. E dicesi, anzi, che i promotori sieno cotanto sicuri della legalità della cosa, che si propongono di aprire al Pubblico l'aula delle discussioni e persino di darne il resoconto in bollettini settimanali.

Curioso davvero questo proposito dei *Clericali*! Poiché, bene organizzati come sono, potrebbero mandare a quel Parlamentino i loro uomini da tutte le parti della penisola; ovvero i più chiari tra loro, residenti in Roma, rappresenterebbero le Associazioni cattoliche sparse ovunque. Quindi, mentre a Montecitorio si disputerà sugli schemi di Legge presentati dal Governo o d'iniziativa parlamentare, nell'assemblea clericale disputerassi egualmente, sebbene in forma accademica e considerando quelli schemi di Legge soltanto di confronto alle idee della Chiesa, giusta il suo modo di vedere e riconoscere i bisogni dell'attuale società italiana.

Che se a Montecitorio, e poi a Palazzo Madama, dopo le discussioni, si verrà al voto; nell'assemblea clericale non si verrà forse ad altro, che a conclusioni negative, di protesta e di anticipata contro certe riforme civili. Ma sarà ginastica della mente ed esercizio della parola per il tempo, in cui i *Clericali*, non più volendo starsene appartati, diverranno eglino pure elementi della politica militante.

Ristretta a ciò la loro modesta aspirazione odierna, e quando effettivamente il loro Parlamentino non avesse a riuscire la parodia del Parlamento Nazionale, non crediamo che nella Legge ci sia il mezzo per contrariarli ed impedire ad essi ciò che non è vietato a settari assai più pericolosi.

Se non che, su questo argomento se ne parla da qualche giorno; ma non ancora sono cogniti gli intendimenti del Governo.

La peregrina idea o più il fare risoluto dell'amica chiamando un sorriso sulle rose labbra della signorina Munie e rideva essa pure Elisa tenendo fra le mani i fiocchi sparsi del suo cappello e guardando negli occhi la ragazza.

Finalmente Carolina, fattasi seria, disse alla matura amica: — Rannodate i vostri nastri, signorina: mi fate ridere in quell'atteggiamento.

In quel mentre la porta si aprì e comparve Paolo di Marcene. Scambiata poche gentilezze coi padroni di casa, si avvicinò a Carolina e le chiese premurosamente sue notizie; poi, voltosi alla sorella, le disse poche parole sotto voce.

Elisa si levò subito, vivamente agitata.

— Così presto ve ne andate? le disse la signorina Munie.

— Paolo ci porta la notizia della morte del signor Francesco Bonhomel, rispose in fretta la signorina di Marcene. — E d'uopo io vada ad avvertirne suo fratello, Paolo Bonhomel.

— Signori, gridò la signorina Munie colla voce d'un araldo d'armi: il signor Francesco Bonhomel è morto!

— I Munie non ci trattano mai, borbottò fra i denti il banchiere Gioacchino Moreau; questa sera ci hanno offerto il thé ed ecco sopraggiungere una disgrazia. Le feste finiscono sempre male!

V. La cugina del Prefetto in visita a la diplomazia di Elisa.

Il primo dovere dei membri di una

Quel che ci toccherà vedere.

Il progetto con cui le prefetture d'Italia sono ridotte da sessantasei a cinquanta, riduzione che porta con sé, nelle provincie dove è tolta la prefettura, l'abolizione dei provveditorati agli studi, delle intendenze di finanza, degli uffici del Genio civile e degli uffici di pesi e misure; questo progetto già approvato in massima dal Consiglio dei ministri, è certo che solleverà i più grandi clamori, nelle diciannove provincie colpite e fra tutti quelli che appartengono alla burocrazia cieca e ostinata, nonché fra quelli — ve ne sono! — che hanno nella burocrazia una fede cieca e ostinata. Si faranno comizi e dimostrazioni; partiranno commissioni per Roma; vi saranno proteste, in tutte le forme; e le polemiche fra la stampa ministeriale e quella di opposizione fioriranno gagliardamente. Diciannove provincie non si lasceranno tagliare la testa con tanta tranquillità: e tutti coloro che emarginano e che evadono le pratiche, sollegheranno nel fuoco.

E a sperarsi che questo sia un fuoco di paglia, e che a Roma non se ne lascino commettere come per un pauroso incendio.

Tutti sono convinti e tutti parlano della necessità di fare economie, da qualche parte, già, bisogna pur cominciare! E siccome le economie che si otterranno con questa riduzione (circa quattro milioni all'anno) non bastano, si andrà poi avanti: si sopprimeranno Università, Preture ecc. Se manca il coraggio di farlo, rassegniamoci ad avere il bilancio sempre squilibrato ed a pagare imposte che tutti troviamo esorbitanti.

Le allucinazioni di un filosofo visionario.

Com'è noto, fra le scuole filosofiche ve n'è una che crede alla riproduzione delle nostre anime in altri corpi, dopo un periodo di tempo.

Vi è chi in Federico Barbarossa ritrova lo spirito di Alessandro il Macedone. La stessa figura, le stesse inclinazioni, la stessa fine nello stesso luogo, danno all'ipotesi una parvenza di realtà.

Altri hanno ritrovato nel primo Napoleone lo spirito di Giulio Cesare. La figura e l'aspetto, gemelli, fra le battaglie di Giulio Cesare e quelle di Napoleone: una grande rassomiglianza.

A questo proposito, di quando in quando si vede pubblicato qualche studio scientificamente fantastico o fantasticamente scientifico, ma non ci era ancora accaduto di leggere una cosa amena, come quella pubblicata nella *Universal Review*, di Londra, del primo corrente mese, da Samuele Butler.

L'autore impegna a trattare l'argomento della riproduzione dei corpi con un sussiego pari alla disinvoltura con cui parla dei vecchi amici riveduti in nuovi visi. Lo studio del Butler porta appunto questo titolo. — In esso vi è

colonia amministrativa quando si stabiliscono nella città di loro nuova residenza, si è quello di prendere in affitto gli appartamenti lasciati vuoti dai loro predecessori; il secondo, di procurarsi la lista delle persone ragguardevoli cui è consuetudine di far visita; il terzo, di visitare tutte queste persone nello stesso giorno, se mai è possibile, in guisa da lasciar credere a tutte un uguale premura ed interessamento addimostriati con cinque minuti di convenevoli in casa di ciascuna.

La signora de Blancia, che questi doveri ben conosceva, si guardava dal trascurarli. La parente del Prefetto, di cui s'era tanto parlato la sera innanzi in casa del Presidente Munie, recavasi premurosamente dall'ufficio all'altro declinando all'entrare le sue generalità e ignorando affatto quelle del personaggio maschio o femmina che complimentava. Ripeteva da per tutto: «Dovete crederlo, signore o signora, che la mia prima visita...» proprio come aveva detto all'ottima presidentessa Munie la quale, infatti, glielo aveva creduto senza dubitare: ma un istante, come abbiamo sentito!

La visitatrice giunse finalmente in una certa strada fuori mano; guardò attentamente le case che la formavano, trasse di saccoccia e consultò la lista; poi, voltosi ad un signore atteso, che per caso passava di là?

L'abitazione della signora di Marcene, di grazia? gli domandò. Il signore si fermò subito guardando curiosamente la dama, si appoggiò saldamente sul bastone e togliendosi il cappello con certa gravità

una parte dedicata all'Italia moderna ed agli italiani antichi.

Eccovi alcuni periodi:

«Viaggiando una volta in Italia ho visto, nello stesso scompartimento nel quale mi trovavo, un giovane che non avevo mai visto, ma che pure conoscevo: era Francesco I, re di Francia, un po' ringiovanito. Il di lui contemporaneo Enrico VIII l'ho trovato padrone di un ristorante in Oxford-street, a Londra.

— Falstaff — il famoso compagno di Enrico VIII nelle orgie rosse e nere — era un conduttore di diligenze in Svizzera, prima dell'apertura del Gottardo.

Tiziano mi ha fatto, a Vicenza, un paio di scarpe e anche non buone.

A Modena, Raffaello mi ha tagliato capelli e barba.

La Fornarina l'ho trovata in una con-

letteria di Montreal (Canada). Giulio II ha rivissuto in Darwin. Un giorno incontrai Goethe in Londra, ma non lo vultu riconoscere. Pitt — il celebre oratore e ministro inglese, è ora impiegato nello studio d'un avvocato e non bevve né giuoca.

Michelangelo è adesso un messaggero; l'ho incontrato più volte sul vapore *Glen Rosa* che va giornalmente da Londra a Clacton On Sea. Egli, una volta, mi ha dato un urtone mentre scendevo dalla coperta in cabina. L'ho riconosciuto subito, dalla sua faccia scura dal suo naso schiacciato e dalla sua folta barba.

Egli non mi è piaciuto e ne ho sempre avuto paura. L'ho riveduto nello Strand a Londra ed in salé da ballo. Non vidi mai un ballerino instancabile come lui. Egli non riposava mai, ed io stentavo a convincermi che egli fosse l'anione del Giudizio Universale ed avesse fatte tante statue.

Un anno o due fa, Dante era cameriere a Brissago, sul Lago Maggiore. Egli era di cattivo umore.

Il suo viso aveva un'espressione intelligentissima.

Dante mi diede qualche idea sulla bellezza, ed esclamò: *«Tutto ciò che è vero è bello!»*

Io non avevo paura di Dante, e con lui vidi alcuni amici suoi, fra i quali Virgilio. Io dissi a Dante: *«No, Dante, il naso della signora Robinson è vero, ma non è bello.»*

Egli ammise che avevo ragione. (Questo dialogo, nel testo inglese, è scritto in italiano).

Il nome di Beatrice è Tauld, che io scrivevi Towler, tale essendo il suono della parola, come l'ho udito in un'osteria della Svizzera tedesca, dov'esserserviva come *kellerina*.

Erà una fanciulla dolce, semplice, un poco chiacchierina, e più volte mi ha pregato di suonarle qualche cosa al piano, dicendomi che le piaceva tanto. E feci udire qualche mia composizione; ma non le ho mai detto che quella musica era mia, né chi io fossi.

— Avrò l'onore di accompagnarvi, signora, rispose.

E soggiunse cammin facendo: — Sono Paolo Bonhomel: ho perduto ieri mio fratello e la triste nuova ci ha commossi e turbati profondamente. Nondimeno la signorina Elisa mi consigliò di fare la mia solita passeggiata giustamente pensando che avrei perduto l'appetito standomene rinchiuso. Elisa è una distinta persona, distinta come mio fratello Francesco, che non è più. Quattro mila franchi di spese all'anno, signora, e mai un soldo di debito. Così se mi trovassi di faccia a un sovrano gli direi: «Sire...

S'interuppe e presò un lembo della mantiglia della signora Blancia, quasi per dare maggior peso alle sue parole: — Sire, continui, governate i vostri popoli come la signorina Elisa governa la nostra casa.

Per tutta risposta alle singolari confidenze circa l'ordine che regnava in casa Marcene, la signora de Blancia fece un profondo inchino al Bonhomel, e siccome erano giunti alla casa ricercata, suonò.

Venne ad aprire una donna che contava già i suoi anni.

Era la signora di Marcene in persona? Era una domestica? Aveva degli anelli al dito, ma era una sciarpa, era una cuffia, era uno scialle che portava indosso? E di qual colore era tutto ciò? Il difficile problema venne risolto in salotto dove la signora di Marcene prese una sedia, si collocò di fronte alla signora de Blancia e rispose poche parole alla visitatrice che parafrasava la solita antifona.

Io non ho mai visto Mendelsson, ma a Chiavenna ho trovato in una terrazza d'albergo un affresco di lui. Egli non porta il nome di Mendelsson, ma io l'ho riconosciuto dalle sue gambe (*but I knew him by his legs*).

Ha tutta l'aria di un ganimede sui 45 anni, è un forte fumatore di sigari e pare che intenda sposare la sua cuoca. Io ed il mio amico H. F. Jones abbiamo avuto il piacere d'incontrare un giorno Beethoven, il quale adesso è un ingegnere, e non sa distinguere una nota musicale dall'altra. Il poveretto è quasi interamente sordo.

Una donna che vuol morire.

Il dottor Timoteo è chiamato in tutta fretta a metà del suo pranzo.

Egli corre, si arrampica. Si tratta di una donna del suo vicinato che si è avvelenata.

Il dottore è introdotto nel di lei appartamento, più suntuoso che elegante, ove tutto annuncia il lusso e il dispendio, e niente il buon gusto e la distinzione.

La interroga, la cura, la salva.

Due giorni dopo, un'uomo coi capelli bianchi, dalle maniere distinte, si presenta al dottore.

— Dottore, — gli dice — voi mi avete salvato una donna per la quale ho una sincera e profonda affezione. In quel tempo mi avete risparmiato dei dispiaceri e dei rimorsi che sarebboro durati quanto me. Ero stato duro, severo, avaro; la povera giovane voleva una carozza — come l'hanno tutte! — Gliel'avevo rifiutata: essa crede che fosse perché non l'amavo abbastanza, e volle morire. Ho voluto venire a ringraziarvi in persona, dottore, e a dirvi che non mi credo debitato con voi della giusta retribuzione delle vostre cure.

E il vecchio si ritirò, dopo aver deposto destramente sul davanzale del caminetto un rotoletto d'oro.

L'indomani, all'ora del consulto del dottor Timoteo, giunse un uomo di 50 anni, alto, molto colorito, con una parca raggiante, aveva diamanti alla camicia, diamanti alle dita, una grossa catena d'oro al gilet e una grossa piuma.

— Mio caro signore — disse — vi debbo accendere una bella sigaretta per quella sciocchezza che si è avvelenata. Le avevo fatto una scena di gelosia, ingiustamente, a quanto pare, e ho preso un suo stupido che essa pretende sia suo cugino. Sono violento, signore, ed ho minacciato di lasciarla. Non avrei mai creduto che questa povera figliuola avesse per me un affetto tanto sincero. Pare che sia andata ad un pelo dal morire! Sarebbe stata la terza signora scesa nel sepolcro per me. Il giusto che ciascuno viva della sua professione. Credo che questo sia il vostro compenso.

E l'omaccione contò 300 franchi in pezzi da 5 franchi, che batté in tre colonne sullo scrittoio del dottore.

— La mia prima visita, signora... la posizione che occupate in città... una bella città davvero... che il mio parente signor de Miron...

— Se permettete, signora, vado a chiamare mia figlia, habbeto la signora di Marcene.

Così dicendo uscì, e subito dopo la visitatrice sentì che diceva:

— Elisa, mi lasci sola in queste faccende... È la parente del Prefetto. Scesi io stessa ad aprirle credendo fosse il fornaio. Le son cose che toccano solo a me! Vacci tu, io non ci rientro in salotto.

Elisa si aggiustò le ciocche del cappello sbandato, si accomodò la veste sulla persona; infilò dei candidi manichini e in meno di due secondi era già al suo posto accarezzando l'amor proprio della signora de Blancia colle frasi più lusinghiere ed assicurandola che la città si sentiva onorata e felice di avere quale Prefetto il signor de Miron.

— Oh, fece la signora de Blancia, qui non possono apprezzare ancora convenientemente mio cugino il Prefetto, ma lo conosceranno in breve; è il più... come dovete dire? — no è il meno... insomma è mio cugino e offenderei la mia modestia se volessi parlarvi di lui. Pensate che intendeva ad ogni costo di alloggiarmi in prefettura, ma rifiutai recisamente. Bisogna tener lontano anche il sospetto che una donna possa immischiarsi nelle faccende amministrative. In tal guisa, io e mia figlia potremo con maggior libertà mettere a disposizione degli amici la nostra influenza.

(Continua)

La nipote del Prefetto

ROMANZO

Giustissimo; ma Paolo si troverà in buoni rapporti col signor Francesco poiché lo conosce da lunga pezza. E se poi la signora sotto prefetessa avesse in famiglia il Presidente del Tribunale, il signor Francesco sarebbe troppo avveduto per non capire che non gli tornerebbe conto di guastarsi col marito. Vedete che vi parlo col cuore alla mano, mia piccola amica. Mio fratello sarà Prefetto fra cinque e magari ministro fra dieci anni, ma non perderà con ciò la sua semplicità proprio infantile in certe questioni. Credereste voi com'egli, osservando la vita modesta che conducete, vi supponesse ostinatamente senza fortuna e rifiutasse perciò di abbracciare una carriera che pretende agiate condizioni famigliari? Lo disingannai giorni fa. Ebbene, mi disse, cerca in tal caso di conoscere le disposizioni di Carolina a mio riguardo. Ecco il motivo per cui volle questa sera ritardare la sua venuta. Siamo rimasti intesi così: se la risposta gli è favorevole, rannoderò i nastri del mio cappello, se gli è contraria i nastri sventoleranno... Vediamo, vediamo — soggiunse Elisa con certo piglio risoluto — voglio rannodare i miei nastri...

Questi rimase solo, un po' imbarazzato e un po' malcontento.

Suonano. Un bel giovane, pettinato, impomatato, arricciato, coi baffi a un corno, entra, col collo teso e le braccia arrotondate.

— Voi siete il signor dottor Timoteo?

— Per servirvi, signore.

— Io vengo a ringraziarvi delle intelligenti e gentili cure che avete prodigate ad una delle vostre vicine, una graziosa donna che vuole onorarmi di qualche attenzione e che aveva spinta alla disperazione con una infedeltà. Essa aveva preso tragicamente la cosa! Non sono in fondi dottore. Il *lansquenel* mi è stato nemico. Ma, provvisoriamente, vengo a dirvi che avete un amico.

Stende la mano al dottore, si guarda in uno specchio, si accomoda un po' i capelli e se ne va.

Il dottore si recò dalla sua ammalata.

— Signora — le dice — la riconoscenza che avete voluto dimostrarmi pel lieve servizio che vi ho reso, si è manifestata in una maniera molto imbarazzante per me. Ho guadagnato il rotolotto d'oro che mi ha portato con molta cortesia il vecchio signore. Ma non posso accettare il denaro del secondo. Permettete di rendervelo; è a voi che appartiene. Quanto al terzo, che vi inganna, e per il *lansquenel*. I vostri tre amici mi sembrano molto affezionati a voi.

— Ah! signore, se mi amasse così, lui, non mi sarei data alla disperazione!

— Come? Chi, lui?

— Eh! signore, l'ingrato che mi ha abbandonato, colui pel quale ho voluto morire, un attore d'una compagnia drammatica ch'è partito per New York.

A. Karr.

Il processo Cagnassi-Livraghi.

Il Ministero della guerra ha spedito a Massaua i documenti relativi al processo Cagnassi-Livraghi, che erano stati richiesti da quell'avvocato fiscale.

La Commissione d'istruttoria del Tribunale di Massaua continua nel suo lavoro e per la fine del mese è facile che possa dare il suo avviso in merito all'istruttoria compiuta.

NOZZE.

Oggi, fanciulla, che solenne un rito degli uomini e di Dio a la dischiude un avvenire ambito, a ma distrugge il mio; oggi che è giunto alfin per te quel giorno che ogni vergine sogna, e che le rime dell'amor d'intorno ripetono la menzogna, io sol, fanciulla, svelerò il mistero nascosto dal pudore, dirò che il solo affetto vero è dei figli l'amore.

Ed io che al sogno ammalato cedei che spense il mio avvenire, quei figli, penso, non saranno i miei, ma ti faran gioire!

Non ricordarmi mai nella tua vita finché non sarai morta; la memoria di un'anima tradita solo il rimorso apporta. Ma se a viver da te sempre lontano me condannò la sorte, forse un'altro destino inumano ci unirà dopo morte; e nella stessa fossa sotterrati in eterno staremo, e quei baci che mai ci siamo dati allora ci daremo.

L'una sull'altro gli scheletri stecchiti laggiù s'abbraccieranno e nell'amplesso lugubre smarriti d'amore frameranno.

Su quella zolla triste abbandonata, crescerà forse un fiore; sarà la rosa che tu mi hai donata in pegno del tuo amore.

Chi coglierà quel fior? Sperdono i venti i suoi nefasti germi nutriti un dì fra palpiti possenti, ed ora in mezzo ai vermi.

Ma no; quel fior per la nuzial corona ti sia restituito, parli al rimorso che giammai perdonò, ed brillerà appassito!

Campitella Soana, Dicembre 1890

Sperone.

La Regina Vittoria d'Inghilterra passerà tre settimane a Firenze, dagli ultimi di marzo ai primi di aprile.

La moglie dell'arciduca Giovanni Salvatore sarebbe viva?

Leggiamo nella *Patria Italiana* di Buenos Aires, 10 dicembre:

Il nostro corrispondente di Tucuman ci conferma la presenza in quella città di una giovane signora, che si circonda di mistero, e che si ritiene generalmente sia l'amante del capitano Giovanni Orth. (Amante, è qui parola inesatta: Giovanni Orth aveva sposato Margherita Seith prima di imbarcarsi per l'America).

La Margherita Seith — sozè lei la signora misteriosa di Tucuman — arrivò a Tucuman due settimane or sono, accompagnata da una signora anziana che è evidentemente la sua dama di compagnia. Prese alloggio nel miglior appartamento del primo albergo della città, già fissato in anticipazione e corredato apposta di un confort eccezionale. Giunse con treno espresso, composto di un solo vagone, oltre la macchina. Il suo bagaglio si componeva di 18 bauli muniti tutti di un curioso distintivo: una croce formata di chiodi dorati. Lo stesso distintivo si notava nelle valigette a mano che le sue signore custodivano gelosamente, poiché le portavano esse stesse, non acconsentendo a consegnarle a nessuno.

Un commerciante tedesco di Tucuman le ricevette. Fu accolto con freddezza: è il solo ammesso a parlare con loro e le va a trovare tutti i giorni, alla stessa ora. La conversazione, che nessuno ha potuto sorprendere, non dura mai più di venti minuti.

Dispongono di una carrozza che un signore creolo ha messo a loro disposizione per una preghiera pervenuta: gli da Buenos Aires e alla quale era giunta l'altra di astenersi dal recarsi a far visita alle due dame.

Mangiano nelle loro stanze; le serve un cameriere contrattato apposta e che è muto come un pesce. La curiosità generale è intensissima, ma nessuno può penetrare il mistero.

Il nostro corrispondente ci scrive che trovandosi a due leghe da Tucuman, ha visto la strana signora passare in cocchio, asciugandosi le lacrime col fazzoletto.

Riceve ogni giorno una gran quantità di lettere, di telegrammi e molti giornali di Buenos Aires e di altre città dell'America del Sud.

Giorni or sono mandò un biglietto ben sigillato al capo di polizia signor Wellington De la Rosa. Questi le rispose premurosamente collo stesso sistema e non volle dare spiegazioni ai curiosi. Poco dopo il signor De la Rosa spedì un lunghissimo telegramma al commissario di un dipartimento del Sud.

Intanto una cosa è certa: che la signora parla il tedesco, giacché in questa lingua si rivolse alla dama che l'accompagnava, nell'uscire dall'albergo e salire in carrozza.

Nacconen contento di noi, malcontento dei francesi.

Sono giunte dall'Harrar lettere di ras Macconen dirette ai sovrani e a Crispi.

Macconen è rimasto molto irritato per la notizia comparso nei giornali francesi dei pretesi dissapori sorti fra lui e il residente italiano, e per l'altra voce, parimenti falsa, che in seguito a tale disaccordo, Nerazzini si sarebbe dovuto ritirare a Zeila.

Si hanno di nuovo notizie inquietanti dal Canton Ticino. E' probabile qualche altro disordine.

Nella stanza, tenebre; nessuno viene ad accendere la lucerna. Un pallido raggio di luna pena a filtrare gli spessi cortinaggi; poi, l'astro della notte compare dietro la cupa cima di Sant'Andrea.

Atalia — sola — in quelle tenebre — sogna — sogna il terribile sogno che ha nome: la vita.

Splendore, fortuna, orgoglio... tutto svanito, distrutto, calpestato! Pur in questa sala un tempo le più orgogliose dame la accarezzavano, e le rendevano omaggio come a regina; ed i rampolli della nobiltà più distinta e della ricchezza più solida la corteggiavano...

Ma ecco una fanciulla misera e tapina, salvata per miracolo dalle onde, ricoverarsi in questa casa: una fanciulla misera, derelitta — un rifiuto delle acque, un freddo, ghiacciato rospo che tutti si sarebbero creduti in diritto di vilipendere, di scacciare... E il suo trono di regina si sgretola, si sfascia. Dopo due anni, il fuoco fatuo — nonché essersi spento — spegne la stella di quella casa; la pallida ombra, la fanciulla reietta diventa essa la regina! E conquista puranco il cuore del suo promesso: conquista?... Lo ruba!

Qual nefasto giorno di nozze fu il suo! Tutto in quel giorno rovinò intorno a lei: il padre improvvisamente morto, lo sposo fuggito vilmente, i creditori affollatisi accaniti come stuolo di corvi intorno a preda agognata. E nessuno le si avvicinava per soccorrerla: ma

Cronaca Cittadina.

Note meteorologiche.

7 Gennaio: ore 9 ant. termometro —1.1; ore 12 mer. —1.0; ore 3 pom. —1.2; ore 9 pom. —1.6. Massima del giorno, gradi 0.; minima, —2.0; minima all'aperto gradi —2.5

8 Gennaio ore 8 ant. termometro —0.8.

Barom.: 744; 743.5; 741.; 741.; ieri, nelle ore sovrindicate. Oggi alle 8 ant. 741.

Probabilità — Ancora tempo coperto — nevoso.

Omaggi ad una gloria friulana.

Oggi compie il suo novantesimo anno il chiarissimo Conte Francesco di Manzano che vive ritirato nella sua villa di Giassico.

L'illustre autore degli *Annali del Friuli*, del *Compendio di storia friulana*, degli *uomini illustri del Friuli*, riceverà deputazioni di Cividale, di Udine, di Trieste, di Venezia che vanno a rendergli omaggio, ad ossequiarlo e felicitarlo a nome di tutti i friulani.

Il Conte Francesco di Manzano nacque a Giassico, sobborgo di Brazzano, l'8 gennaio 1801 dai nobili coniugi Leonardo conte di Manzano e Antonia nob. de Nicoletti.

Abbandonata la pittura perchè afflitto da male agli occhi, si diede allo studio della Storia. Gli *Annali del Friuli* gli costarono 40 anni di grande fatica. Pubblicò vari articoli scientifici, critiche di opere, e molti manoscritti, fra cui un'autobiografia, uno sull'Ente supremo, nel quale dimostra l'esistenza di Dio, cogli argomenti della ragione.

Ed ancora a 90 anni, lavora, e sta compilando l'albero genealogico della nobile famiglia friulana (ora estinta) de Nicoletti.

Come egli dice e scrisse, le basi della sua vita intima furono: Credenza in Dio, amore alla virtù, alle scienze, alle arti.

A quelli dei suoi amici ed ammiratori, il nostro giornale unisce il suo modesto omaggio, augurando lunghi anni ancora di vita all'illustre vegliardo.

All'illustre Conte Francesco di Manzano

Giassico.

Alle congratulazioni ed agli augurii che Le vengono oggi da ogni parte, aggragga i miei saluti affettuosi. Dal Conte Alfredo Ella saprà come più volte io chiesi di Lei, e lo saprà dall'amico Giorgio Naglos.

Dunque Ella oggi compie l'anno novantesimo! e gode buona salute, e si occupa ancora nel leggere e nello scrivere! e ciò, dopo aver tanto lavorato ad illustrazione di questo nostro Friuli! Me ne rallegro di cuore, caro Conte; ma ad un valent'uomo e gentiluomo quale Ella è, ben dovevasi questo premio, cioè di vedersi crescere attorno i figli dei figli.

Se lo ricordate, quand'Ella chiedeva il mio giudizio sugli *Annali*, cui cominciai a pubblicare nel cinquantotto? E, dopo quell'anno, quanta Storia friulana Ella ha scritto, e quanta Storia italiana si è fatta!

Mi creda, signor Conte

Suo affezionatissimo

G. Giussani.

Vigilanti dispensa visite pel Capo d'anno 1891.

IV. Elenco degli acquirenti: Cappellari ing. cav. Osvaldo n. 1; Tami ing. Silvio n. 1.

I vigili si vendono presso la Congregazione di Carità e la libreria Giambiasi a L. 2 l'un, a favore della Congregazione.

tutti fuggono la desolata sua casa, come un lazzaretto di appestati!

Fosse pur finito in quel di là splendore, i corteggiamenti, le adorazioni: ma rimastole un solo cuore fedele, che in segreto avesse continuato ad amarla... Nulla: respinta, ributtata anche in segreto...

Oh come la dilaniava il ricordo avvilente della notte in cui si era profferita a colui ch'esser doveva suo sposo — ed egli l'aveva discacciata, sur una strada! E nel domani un raggio di speranza ancora la confortava; e ad ogni risuonare di tromba, mentre si mandavano all'incanto tutti gli averi della sua famiglia ed i suoi abiti e le sue gioie, sempre sempre ella si aspettava di veder comparire l'uomo che amava, di vederlo comparire come un salvatore... Ma non era comparso.

E passarono gli anni. E la bianca fanciulla, sebbene ad altro uomo unita coi vincoli di sacramento indissolubile, nutriva ognor vivo l'amore per l'uomo ch'ella un dì amava e l'aveva respinta.

E passarono gli anni. E lei visse come ancella in quella casa dove un dì regnato aveva, spiando angosciata il perdurante amore della pallida signora — spiando angosciata il riavvicinarsi a Timoa del maggiore Katschuka, il vil traditore...

Tutti questi ricordi — nella tetra solitaria stanza da lei ripassati colla mente affaticata e il cuore disperato — erano

Il Sindaco della Città e Comune di Udine

Visto l'art. 19 del testo unico delle leggi sul Reclutamento dell'Esercito, approvato col R. Decreto 6 agosto 1888 N. 5055, Serie terza,

Notifica:

1. Tutti i cittadini dello Stato, o tali considerati a tenore del Codice Civile, nati tra il 1 gennaio ed il 31 dicembre 1873 i quali hanno domicilio legale nel territorio di questo Comune, sono in obbligo di domandare entro questo mese la loro iscrizione e di fornire gli schiarimenti che in occasione potranno loro essere richiesti. Ove tale domanda non sia fatta personalmente dai giovani anzidetti, hanno obbligo di farla i loro genitori o i tutori.

2. I giovani qui domiciliati, ma nati altrove, nel chiedere la loro iscrizione, esibiranno faranno presentare l'estratto dell'atto di loro nascita debitamente autenticato.

3. I giovani che non sieno domiciliati in questo Comune, ma che vi abbiano la dimora abituale nel senso dell'art. 16 del Codice Civile, hanno la facoltà di farsi inscrivere su queste liste di leva per ragione di residenza. In questo caso la loro domanda equivale, per quanto concerne la leva, alla prova di cambiamento di domicilio nel senso del successivo art. 17 del codice stesso.

4. Nel caso che taluni dei nati nell'anno 1873 sia morto, i genitori, tutori, o congiunti esibiranno l'estratto legale dell'atto di morte che dall'ufficiale dello Stato Civile sarà rilasciato in carta libera, a norma del disposto dall'art. 21 del testo unico delle Leggi sul bollo approvato col Regio Decreto del 13 settembre 1874 N. 2077 serie seconda.

5. Saranno iscritti d'Ufficio per età presunta quei giovani che non essendo compresi nei registri dello Stato Civile, sieno notoriamente ritenuti aver l'età richiesta per l'iscrizione. Essi non saranno cancellati dalle liste di leva se non quando abbiano provato con autentici documenti, e prima dell'estrazione, di avere un'età minore di quella loro attribuita.

6. Gli ommessi scoperti saranno posti in capo di lista della prima classe chiamata dopo la scoperta omissione ed inoltre sottoposti alle pene di cui l'art. 162 del suddetto testo unico delle Leggi sul Reclutamento.

Dal Municipio di Udine, il 1 gennaio 1891.

Il Sindaco

Elio Morpurgo.

La Giunta Municipale del Comune di Udine

invita chiunque abbia i requisiti voluti dalle leggi vigenti per esercitare il proprio diritto elettorale commerciale e non si trovi compreso nella lista dell'anno 1890, a domandare l'iscrizione entro il giorno 15 gennaio corrente.

Dal Municipio di Udine,

Udine, 1 gennaio 1891.

Il Sindaco

Elio Morpurgo.

Portamonete smarrito.

Chi avesse rinvenuto jeri un portamonete con venti lire e poche carte di non grande importanza, farà opera buona portandolo all'Ufficio locale di P. S.

Rinvio.

La interessante conferenza del prof. Marchesi: *Uno Stato che muore*, è rinviata a sabato 10 corr.

Neve!

Ecco l'ultima notizia. E nevicata per bene. Finora nessun provvedimento per fare sgombrare le strade.

la goccia che faceva traboccare il vaso già di fiele ricolmo...

E l'ultimo, il più doloroso ricordo — la frase: « Ah tu dappoco! » — pronunziata davanti al maggiore, perchè ella con mano tremante raggiustava il cappellino di sposa alla sua rivale!... Trattarla come una fantesca... davanti a lui!

Ardeva e tremava per febbre. Che stava a fare più in quella casa? Si preparavano le nozze, pel domani; le nozze della sua rivale!

Là, in un'altra camera, dolci parole di amore si sussurravano i due sposi; e nella cucina, la servitù giocondamente di quegli sponsali parlava...

Atalia non udiva l'allegro vociare della servitù; ella non udiva che il pispigliare degli amanti...

Ma anch'essa ha lavoro, per quella notte...

La stanza è oscura; un debole raggio di luna filtra però attraverso i cortinaggi.

Quell'albore le basta per aprire uno scrigno e leggere sulle fialette disposte in piccoli compartimenti il nome del veleno che contengono.

Portentosi liquori! Sono veleni, son possenti narcotici, che l'arte orientale sa preparare a meraviglia.

Ella scelse una fiala.

E sorrise.

(Continua).

BANCA DI UDINE

ANNO XVIII

Capitale sociale

18.0 ESERCIZIO

Ammontare di n. 10470 Azioni a L. 100 L. 1,047,000.—
Versamenti da effettuare a saldo 5 decimi = 523,500.—
Capitale effettivamente versato L. 523,500.—
Fondo di riserva = 299,115.79
Fondo evenienze = 9,335.99
Totale L. 781,951.78

Operazioni ordinarie della Banca.

Riceve danaro in conto corrente fruttifero corrispondendo l'interesse del 3 1/2 per cento al correntista di disporre di qualunque somma a vista.

Emette Libretti di risparmio corrispondendo l'interesse del 4 per cento con facoltà di ritirare fino a Lire 3000 a vista. Per maggiori importi occorre un preavviso di un giorno.

Gli interessi sono NETTI di ricchezza mobile e capitalizzabili alla fine di ogni semestre.

Accorda anticipazioni sopra:

a) carte pubbliche e valori industriali;

b) sete grezze e lavorate e cascami di seta;

c) certificati di deposito merci.

Sconta Cambiali almeno a due firme con scadenza fino a sei mesi.

CEDELE di Rendita italiana, di Obbligazioni garantite dallo Stato e titoli esteri.

Apri crediti in conto corrente garantiti da deposito.

Rilascia immediatamente Assegni del Banco di Napoli su tutte le piazze del Regno gratuitamente.

Emette ASSEgni A VISTA (CHÈQUES) sulle principali piazze di AUSTRIA, FRANCIA, GERMANIA, INGHILTERRA, AMERICA.

Acquista e vende VALORI e TITOLI INDUSTRIALI.

Riceve valori in custodia come da regolamento, ed a richiesta incassa le cedole a titoli rimborsabili.

Tanto i valori dichiarati che i pieghi suggeriti vengono collocati ogni giorno in speciale Depositorio recentemente costruito per questo servizio.

Esercizio l'ESATTORIA DI UDINE

Rappresentanza della Società L'ANCORA per assicurazioni sulla Vita.

Fa il servizio di Cassa ai correntisti gratuitamente.

Avendo la Banca uno speciale esercizio di CAMBIO VALUTE (Contrada del Monte) può assumere qualunque operazione analoga.

Appendice della PATRIA DEL FRIULI 39

VENDETTA DI DONNA

ROMANZO

Versione libera dal tedesco: D. Del Bianco.

La vigilia delle nozze ferve il lavoro — massime in cucina. È giornata campale per i cuochi. Mamma Sofia dirige, come generale supremo, tutti quei preparativi. Ella non acconsentì che si chiamasse in aiuto nessun cuoco di grido della città, nessun pasticciere: se ne intende lei sola meglio di tutti i cuochi insieme. Ed è fiera di tanta scienza, ch'ella apprese ancora dalla mamma, buon'anima.

Il lavoro continua fino alle undici.

A quell'ora, mamma Sofia raccoglie il personale intorno a sé, e dispiega agli ammiratori tutto il grande lavoro compiuto e l'esito splendido avuto. Dindi, fagiani, pernici, composti in bizzarra simmetria e lentamente arrostiti; prosciutto dal vivo colore, finamente affettato, disposto su piatti ampi, a grandi fiorami; enormi torte con le parole *evviva gli sposi* in bianco zucchero; polli e manzo lessati; bottiglie... Tutto un paradiso, per la servitù, la quale cantava le lodi della generalezza perchè permetteva loro di assaggiare tante leccornie prima ancora dei commensali.

Ma Atalia dov'è?

Non la si vede in nessuna parte: né in cucina e né in camera degli sposi. I quali pensavano ch'ella forse era colla madre, e si divertiva colla servitù; mentre donna Sofia riteneva per sicuro ch'ella fosse in camera; con que' due. Ma forse, più giusto sarebbe dire che nessuno pensava a lei, nessuno domandava nemmeno ov'ella si trovasse. Chi ricorda i dolenti, allorché viva gioia la trasportò?

Atalia si trova in quella stanza medesima dove per la prima volta le comparve Timar, dopo il naufragio della Santa Barbara. Il mobiglio di allora è scomparso; altri mobili più sontuosi lo sostituirono. Rimane soltanto uno scanno, che ricorda que' tempi per lei felici. Ed Atalia, sedeva appunto su quello scanno, mentre la pallida greca entrò nella stanza accompagnata da Timar; e il signor Katschuka le stava poco discosto, dipingendo un ritratto — il suo — quando, con moto brusco e involontario, colpito al vedere la timida fanciulla, sfregò il volto della figura con una pennellata trasversale...

E' sola, ora, Atalia, e siede su quello scanno...

Il ritratto, da gran tempo, è passato con tante altre cose fra le robe inutili; ma lei non pertanto se lo vede davanti agli occhi e vede pure il volto supplicante dell'amante che implora dalle sue labbra un sorriso di compiacenza, dagli occhi suoi uno sguardo men superbo... E' sola.

